

suite de la page 13

MARDI 13 AVRIL

Lausanne, Saint-François
20h Concert d'orgue par Vincent Thévenaz. Puis 16 avril, Sara Gerber; 20 avril, Jean-François Vaucher; 23 avril, Simon Péguiron.

Puidoux, Crêt-Bérard

20h Silence et Parole en méditation: faire halte dans le rythme effréné des jours. Prix: libre participation. Renseignements: 021 946 03 60

DU 17 AU 18 AVRIL

Puidoux, Crêt-Bérard
 «Rêves et transformation»: un travail sur nos rêves. Prix: 390 fr. en pension complète. Inscription: 021 946 03 60

DIMANCHE 18 AVRIL

Dimanche, 18 Avril 2010
Lausanne, Casino de Montbenon
17h Œuvres de Schubert: Symphonie N° 4, Salve Regina et Messe N° 1. Ensemble vocal Arpège et orchestre Ariolica. Billets: 35 fr. Réservation: 021 311 81 70

LUNDI 19 AVRIL

Bussigny, Grande salle de l'Hôtel de Ville
20h Conférence de Lytta Basset: «Le pouvoir de la compassion». Entrée Libre, collecte en faveur de La Cascade.

MERCREDI 28 AVRIL

Puidoux, Crêt-Bérard
De 16h30 à 19h30 Lectio divina. Prix: 20 fr. Renseignements: 021 946 03 60

TOUT L'AGENDA

Concerts, spectacles, expositions, conférences, retraites...
www.bonnenouvelle.ch

Les lettres d'Hélène

Vivre et voir. Le groupe des Chantres fête ses 15 ans avec un spectacle qui allie théâtre et chansons. Ambiance rétro

Cossonay va se plonger dans l'atmosphère artistique du XIX^e siècle grâce à la troupe des Chantres, dirigée par François Reymondin. La pièce se fonde sur la correspondance qu'une peintre, Hélène Pourra Anselmier, a entretenue avec sa sœur durant toute sa vie. Des extraits des quelque 3000 lettres dans lesquelles les deux femmes parlent de leur vie quotidienne forment la trame du spectacle. Hélène, qui expose déjà ses œuvres à Lyon à l'âge de 16 ans, en 1851, arrive à Genève à l'âge de 30 ans. Elle y développera son activité artistique et y animera une école de dessin, jusqu'à la fin de sa vie. La musique du spectacle est celle de «chanteurs de fantaisie» de l'époque, les frères Anatole et Hippolyte Lionnet, amis du compositeur Charles Gounod,



Hélène la peintre dans son atelier.

qui ont charmé les théâtres parisiens sous Napoléon III avec leurs airs populaires. Le spectacle vous fait retrouver des classiques comme «Mimi Pinson» et «Le temps des cerises», une chanson d'ailleurs dédiée par son compositeur aux frères Lionnet.

Ce théâtre en musique sera orchestré par les Chantres, un groupe créé en 1995 par François Reymondin, alors aumônier cantonal de la jeunesse. D'abord quatuor de chant et quintette à cordes de jeunes passionnés de musique classique animant des cultes, le groupe a évolué vers des productions théâtrales: aujourd'hui dans une ambiance très XIX^e. ■ **bn**

EN VOIR PLUS

■ **Un spectacle:** Hélène, Anatole et Hippolyte. Une femme peintre et deux chansonniers racontent la vie quotidienne au XIX^e siècle. La Chaux-près-Cossonay, Théâtre de la Ruelle. Les vendredis et samedis 9, 10, 16 et 17 avril, à 20h15. Les dimanches 11 et 18 avril, à 17h. Prix: 15 fr. Rés.: 021 864 40 52

voir, écouter

TÉLÉVISION

Vendredi 2 avril
10h Culte du Vendredi-Saint, TSR1

Dimanche 4 avril
10h Culte de Pâques. Transmis de l'église vaudoise de Palerme (IT) en eurovision. Commentaire français: Michel Kocher. TSR1

11h Messe de Pâques. En direct et en eurovision de la cathédrale Saint-Pierre à Belfast. TSR1

12h Message pascal et bénédiction Urbi et Orbi. Donnés par le pape Benoît XVI en direct de la place Saint-Pierre à Rome. Commentaire français: André Kolly. TSR1

Dimanche 11 avril
10h05 Dieu sait quoi – documentaire. Lutry-Cotonou, reflets en noir et blanc. TSR1

Mercredi 14 avril
Minuit 55 Dieu sait quoi – documentaire. Lutry-Cotonou. (Reprise) TSR2

Dimanche 18 avril
10h Messe. De la paroisse catholique Saint-Georges à Malleray (BE). TSR1

Dimanche 25 avril
10h05 Dieu sait quoi – documentaire. Passeur d'éveil. Le Père François Pon-

chaud a vécu quarante ans au service du peuple khmer au Cambodge. TSR1

Mercredi 28 avril
Minuit 15 Dieu sait quoi – documentaire. Passeur d'éveil. (Reprise) TSR2

Faut pas croire
Chaque samedi à 13h05 sur TSR1, **Christophe Boisset** présente l'émission Faut pas croire, un magazine société et religion. Une production de Laure Speziali et Cédric Némitz. L'émission est rediffusée sur TSR2, le dimanche à 18h25 et le vendredi après-midi.



RADIO

La Première
6h47 Juste Ciel, un commentaire de l'actualité, du lundi au vendredi.

20h Hautes Fréquences, chaque dimanche, une heure de reportage et d'entretien. 4 avril: *Le Dieu de Maurice Bellet*. 25 avril: *Imperturbables astrologues*.

Espace 2
De 10h30 à 11h A vue d'esprit, du lundi au vendredi. Du 12 au 16 avril: *Georges Haldas*. Du 19 au 23 avril: *Shafique Keshavjee*.

9h Messe, chaque dimanche.

10h Culte protestant, chaque dimanche.

AU PROGRAMME

Toutes les émissions religieuses radio et télé sur www.bonnenouvelle.ch

« Le christianisme est une question juive »

Culture. Professeur de philosophie à Bordeaux et écrivain, Armand Abécassis donne une conférence à Lausanne sur l'héritage qui unit judaïsme et christianisme



Armand Abécassis, la passion du dialogue.

Pourquoi vous être autant impliqué dans le dialogue avec les chrétiens?

Armand Abécassis: Parce que Jésus était juif. Comme je le dis souvent, il n'est jamais entré dans une église et n'a jamais lu les Evangiles! Toute son inspiration, il la puisait dans la Torah. Or, Jésus et ses disciples, juifs comme lui, ont provoqué une profonde crise au sein de la communauté israélite. La naissance de la foi chrétienne est donc une problématique juive avant tout et il est de notre responsabilité de nous y intéresser, et de dialoguer avec ceux qui en sont les héritiers.

Vous n'échangez pas avec les musulmans. Pourquoi?

La judéité de Jésus inscrit les traditions juive et chrétienne dans la même lignée, ce qui n'est pas le cas de l'islam. Et puis, les tentatives de partage spirituel se sont toutes soldées par des échecs. Les colloques tournent très vite à l'affrontement politique: la question du conflit israélo-palestinien parasite tout échange.

Vous avez par ailleurs dit de ce conflit qu'il pouvait être un obstacle au dialogue avec les chrétiens. Pour quelles raisons?

Parce que de nombreux chrétiens nient le fait qu'Israël est un pays juif.

Or, même le mot «Palestine» n'est apparu qu'en 120 après Jésus-Christ! Même si les Palestiniens ont le droit légitime d'y résider, à l'origine, ce pays est juif. Ensuite, ces mêmes chrétiens donnent systématiquement raison aux Palestiniens. Certains se permettent même de remettre l'existence d'Israël en question. Comment peut-on dès lors dialoguer?

Qu'est-ce qui vous choque dans l'interprétation chrétienne de l'Ancien Testament? Certains l'ont lu sans changer de perspective: ils y ont cherché des allusions à la venue de

Jésus, qu'ils considéraient comme l'aboutissement du judaïsme. Or, il y a un salut hors de l'Eglise, et on peut aller au Père autrement que par le Fils, contrairement à ce qu'affirment les Evangiles. Il faut sortir de ce dogme.

Vous qui êtes engagé depuis longtemps dans le dialogue entre juifs et chrétiens, comment le voyez-vous évoluer?

Vite et dans la bonne direction: il y a eu la visite du pape en Israël et dans les synagogues, des actes et des paroles de repentir par rapport à la Shoah. De nombreuses associations chrétiennes se sont créées un peu partout. Elles favorisent l'étude commune des textes religieux, un échange vrai et engagé... Tout cela me rend très heureux. ■ **A. J.**

EN SAVOIR PLUS

■ **A voir:** Armand Abécassis sera à Lausanne, Casino de Montbenon, mercredi 21 avril, 20h, pour une conférence intitulée «Judaïsme et christianisme, une gestion différente d'un même héritage». Entrée libre.

■ **A lire:** «Rue des synagogues», Editions Robert Laffont



LA COLÈRE DE CÉLESTE

Les forêts ont désobéi

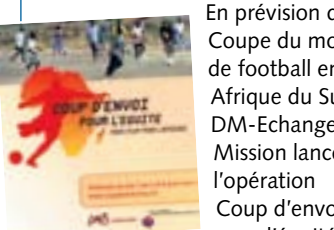
Vous pensez que la planète est fichue? Que le réchauffement climatique aura fait fondre les glaciers et la banquise d'ici à 2050? Que l'élévation du niveau des océans inondera des dizaines de grandes villes côtières et que les ours blancs deviendront des sans-abri? Que la sécheresse lyophilisera l'Afrique, que l'Amazonie sera transformée en parking géant et que des cyclones s'abatront sur la Riviera vaudoise? Très bien! Mais, si vous croyez tout cela et que vous n'en dormez plus la nuit, j'ai une bonne nouvelle pour vous: toutes ces catastrophes, qui

sont aujourd'hui comme gravées dans le marbre, ne se produiront peut-être pas. Qu'est-ce qui me fait dire une chose aussi sacrilège? Eh bien, l'autre jour, j'ai lu dans les journaux que les forêts continuent de s'étendre en Suisse et que leur diversité est toujours plus grande. Du coup, je me suis souvenu des années 1980 où on ne parlait que de la mort des forêts. Scientifiques et médias rabâchaient ce terrifiant constat: les forêts, en Suisse comme ailleurs en Europe, étaient promises à une rapide disparition. Or, trente ans plus tard, les forêts

se portent comme des charmes et n'ont tenu aucun compte de l'opinion générale. Ce que nous pouvons en déduire? D'abord qu'il faut toujours douter de ceux qui ne doutent pas et savent tout, y compris de quoi demain sera fait. Ensuite que l'avenir est décidément bizarre et ressemble à une insaisissable masse brumeuse. Toute grise, en somme, c'est-à-dire jamais aussi noire que nous le craignons. Bonne nouvelle, hein? Oui, mais ayons le triomphe modeste: l'avenir, par ailleurs, se révèle rarement aussi rose que nous l'espérons. ■ Céleste

Nos choix

COUP D'ENVOI
Fair-play pour l'Afrique



En prévision de la Coupe du monde de football en Afrique du Sud, DM-Echange et Mission lance l'opération Coup d'envoi pour l'équité – Fair-play pour l'Afrique. Il s'agit de mettre sur pied un match durant le week-end des 5-6 juin, puis chaque participant cherche des sponsors. La moitié des bénéficiaires va à un projet soutenu en Afrique du Sud. Une action qui devrait plaire à ceux qui veulent marquer des buts qui comptent double. Informations sur www.dmr.ch ou www.coupendenvoi2010.ch

CÈDRES FORMATION
Argent et Gibran

Ce mois d'avril, Cèdres Formation vous propose deux parcours de cinq rencontres sur des sujets bien distincts. Le premier, à partir du 15 avril jusqu'au 3 juin, porte sur l'argent, la crise et l'éthique. «A l'heure d'une crise mondiale, les enjeux éthiques doivent être situés, redéfinis et répartis entre les divers acteurs sociaux – y compris nous, qui gérons notre argent et nos emplois.» Avec Jean-Pierre Thévenaz. L'autre parcours, du 29 avril au 29 juin, nous fera mieux connaître Khalil Gibran, l'auteur du «Prophète», au succès mondial, en suivant son itinéraire singulier, ses idées et sa spiritualité. Avec René Blanchet et Jean-François Habermacher. Coût de chaque formation: 300 fr. Inscriptions: 021 646 37 41

AU THÉÂTRE
Libres sont les papillons

«C'est pas une blague! Je suis aveugle mais ça va, je te jure.» La pièce de Leonard Gershe présentée par l'Espace culturel des Terreaux est aussi originale qu'émouvante. Un jeune homme aveugle s'installe seul à Paris, où il rencontre Ava, une jeune femme pleine de fantaisie. Peut-on vivre une relation d'amour avec un handicapé visuel? L'amour aveugle sera-t-il plus fort que tout? Espace culturel des Terreaux, Lausanne. Jeudi 22 avril, 19h. Vendredi 23 avril, 20h. Dimanche 25 avril 17h. Réservations: 021 320 00 46

Voyage en Roumanie

Du 7 au 18 juin 2010 avec «bonne nouvelle»

Les monastères de Moldavie, Maramures, la Transylvanie, les églises peintes de la Bucovine, puis Bucarest



Une église décorée de peintures à l'extérieur.

En juin prochain, nous vous invitons à découvrir de nouveaux paysages, des églises pittoresques en bois et d'autres admirablement décorées de peintures à l'extérieur. La Roumanie compte des monastères peints, des châteaux dont celui de Dracula, une nature magnifique et des habitants très attachants.

Comme la Suisse, elle est composée de cultures diverses qu'une longue histoire a soudées. De nombreuses personnes parlent français dans ce pays de tradition latine. Nous y rencontrerons plusieurs confessions chrétiennes. Notre voyage sera culturellement riche et varié. Nous nous réjouissons de vous faire découvrir ce pays européen si accueillant et à l'histoire passionnante.

■ «bonne nouvelle» et Kultour Voyages

■ L'accompagnant spirituel sera le pasteur Jean-Jacques Buard, grand connaisseur des pays de l'Est européen.

■ Prix: 2395 fr. Supplément chambre individuelle: 425 fr.

Demande de documentation et inscription à Kultour Voyages SA Tél. 032 389 13 13, info@kultour.ch